

GUUST 19



Franquin



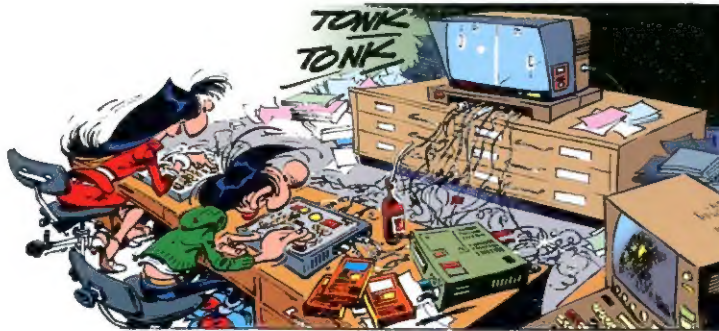
GUUST 19

Franquin



MARSU  PRODUCTIONS

Guust flatert nu ook op het internet



www.gastonlagaffe.com

.....
alle flaters op een website

FAWC
For Anyone Who Cares

De auteur dankt in de volgende wanorde : Paul Ide, Croze, Jean-Louis Lamballe, René Lorgnet, Raphaël Amico en Yvan Maisse voor zes ideeën van gags of platen die in dit album zijn opgenomen. De auteur geeft ook toe dat Guust niet verantwoordelijk was - althans niet deze keer - voor het rommeltje dat heeft verhinderd dat elk idee aan zijn respectievelijke auteur werd toegeschreven...

Inkleuring: Studio Leonardo

Wettelijk depot: december 1999.

I.S.B.N. : 2-912536-36-7 • I.S.S.N. : 1011-3819

© MARSU PRODUCTIONS S.A.M. 1999

Alle rechten voor vertaling, reproductie en aanpassing
voorbehouden voor alle landen.

Gedrukt in België.

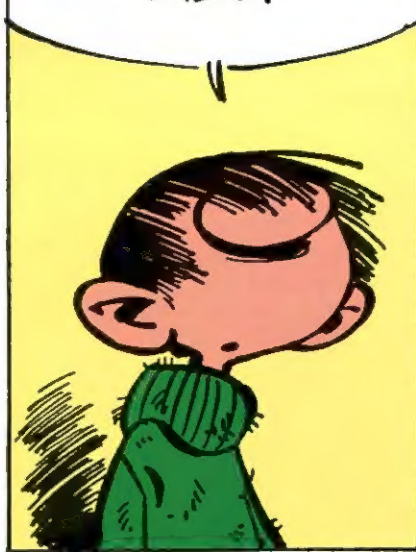
Foto achterflap: Frédéric Reglain/GAMMA



DE SCHEIDING
IN HET MIDDEN
LIJKT ME WAT
OUDERWETS!
WAT DENKEN
JULLIE?



... ALLES NAAR
VOREN KAM-
MEN? HMM!
NIET PRAKTISCH
EN HET
STAAT ME
NIET!



OF DE
SCHEIDING OP-
ZIJ, DAN? MIJ
BEVALT HET WEL...



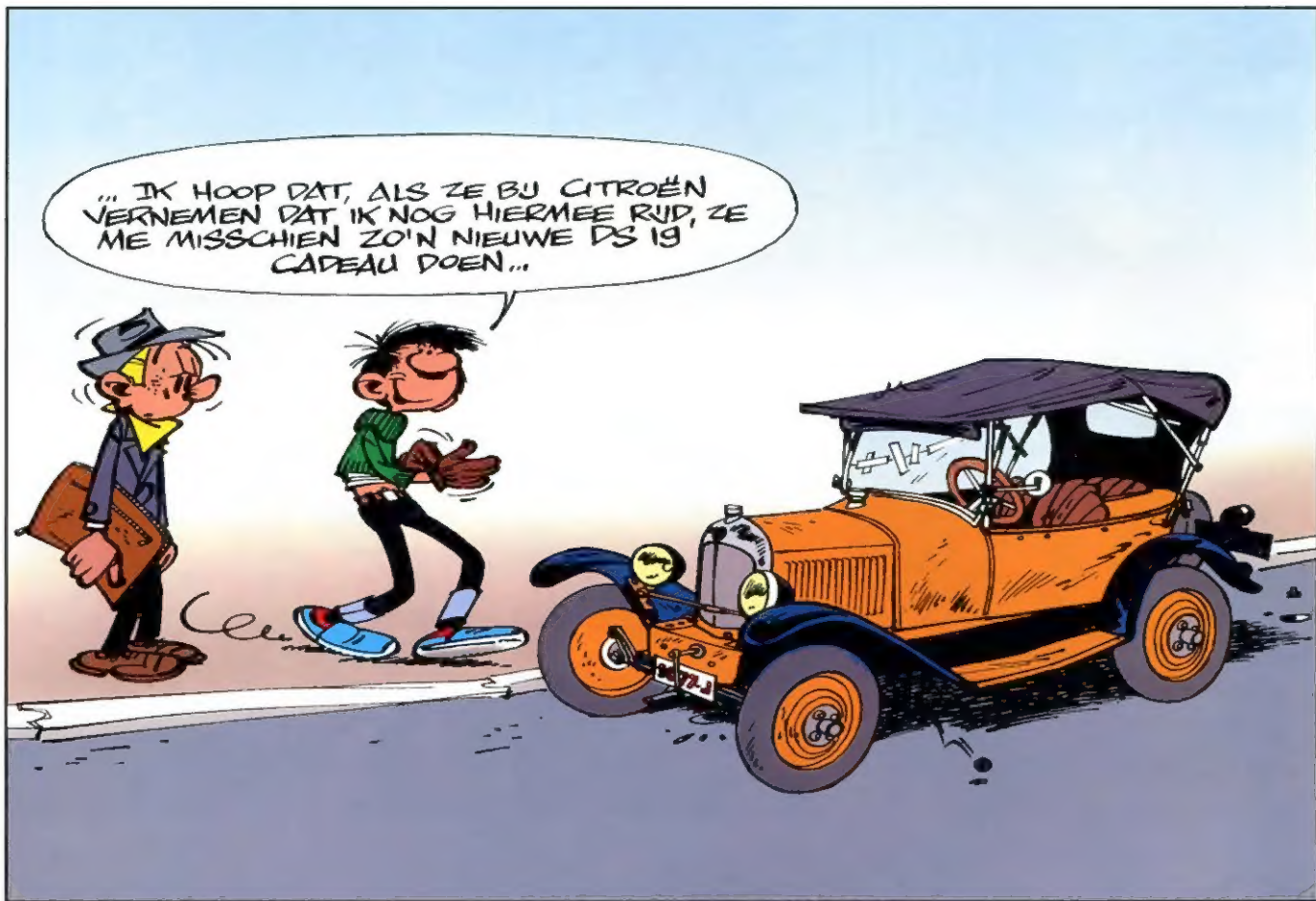
... EN ALLES
ACHTERUIT?...
STAAT ZO LEKKER
INTELLECTUEEL!

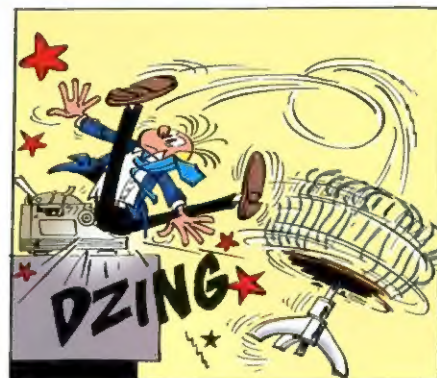
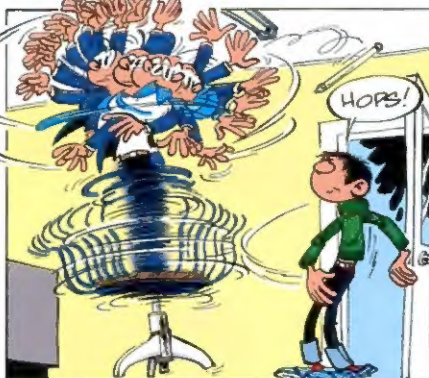
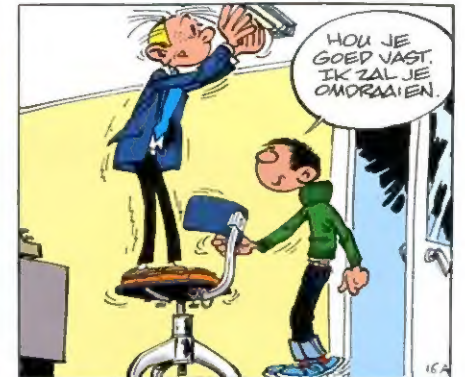
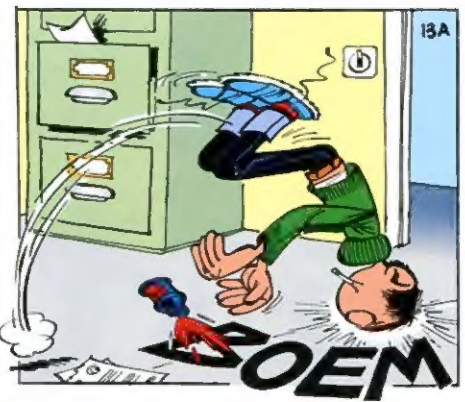
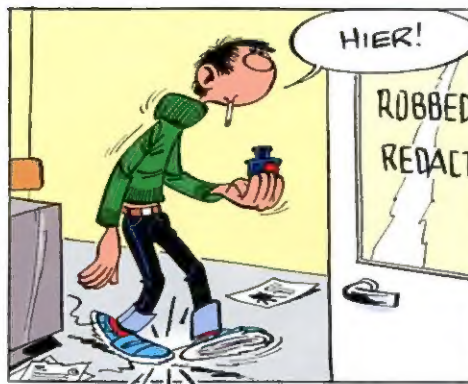


**GUUST!
DE POST!**











het bal van uust



GUUST!

WIJ HEBBEN HET VERSCHRIKKELIJK DRUK
MET HET EXTRANUMMER! IK REKEN OP JOU
OM ALLE GASTEN TE VERWELKOMEN DIE
VANAVOND NAAR ONS FEESTJE KOMEN.
EN PROBEER NU 'NS
NIET TE
BLUNDEREN!

PFFT! NET ALSOF
IK ELKE DAG EEN
FLATER SLA!



... JA, KUK MAAR NA! HET
ZIJN ER PRECIES DRIËN-
DERTIG!



GUUSTJE ZORGT ER
WEL VOOR DAT JULLIE JE
ADEM KUNNEN SPAREN...

RAAAH!



NOU MOE?
WAAROM SCHRIKKEN JULLIE
ZO? IK HEB DEZE BRANDBLUSSER
GEWOON GEVULD MET SLAGROOM.
IS DAT DAN GEEN UITSTEKEND
IDEE?



HET ENIGE
NADEEL IS: SOMS
NEEMT DAT DING
ZELF HET
INITIA...

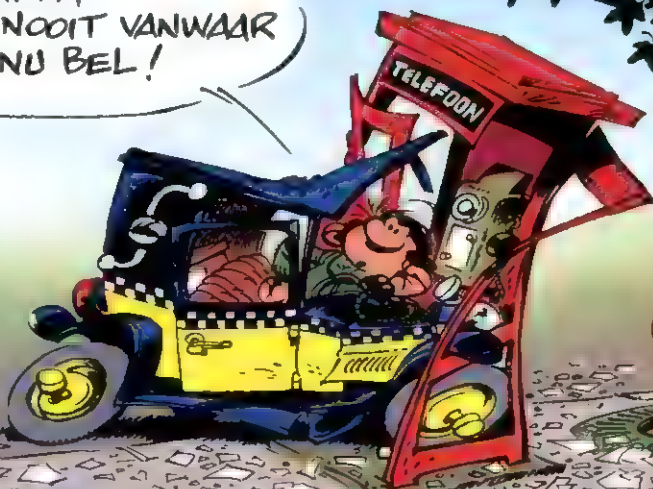
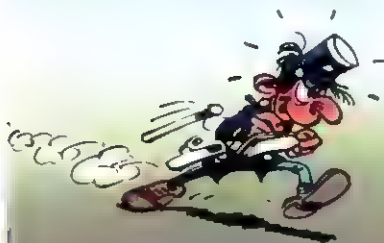


...TIEF!





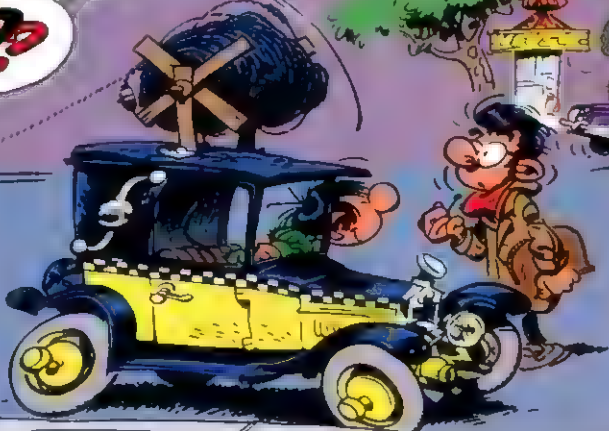
PRUIMPIT,
JE RAADT NOOIT VANWAAR
IK JE NU BEL!



Franquin



ACH, HIJ
GING INEENS ZO
DRUK DOEN OMDAT HET
NIET LIKTE DAT FLESJE
KALMERINGSPILEN
OPEN TE MAKEN.



Franquin



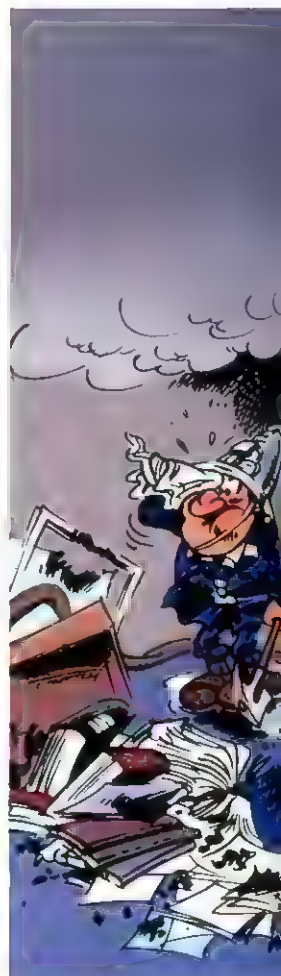


OOHHH!
AAAHH!

KUK,
DIE BLAUWE
DAAR!

WEL, PRUIMPIT?
HEB IK NU GEEN
GOEIE IDEEËN?

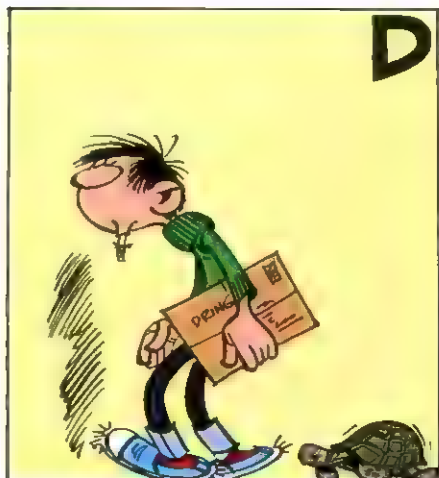
MJAA...



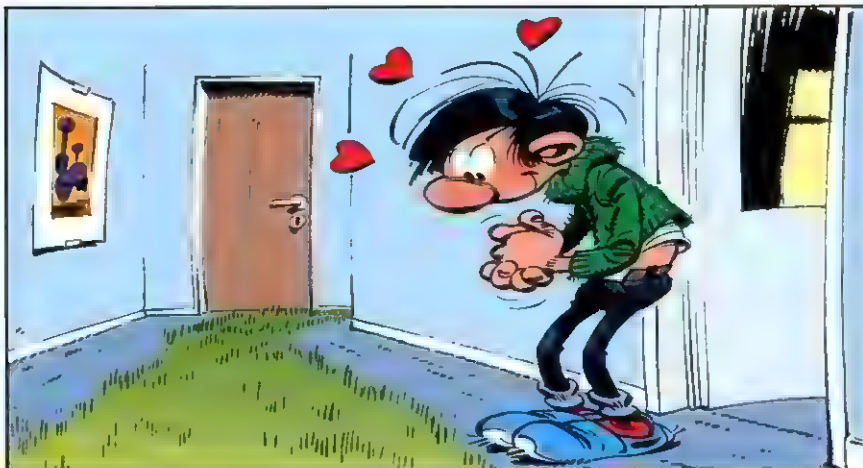
VERBAAST HET JULLIE
DAT HET HIER ZO VAAK FIKT?
MIJ NIET MEER!
**WETEN JULLIE WEL WAT
ER IN DIE
BRANDBLUSSERS ZIT?**



Franquin



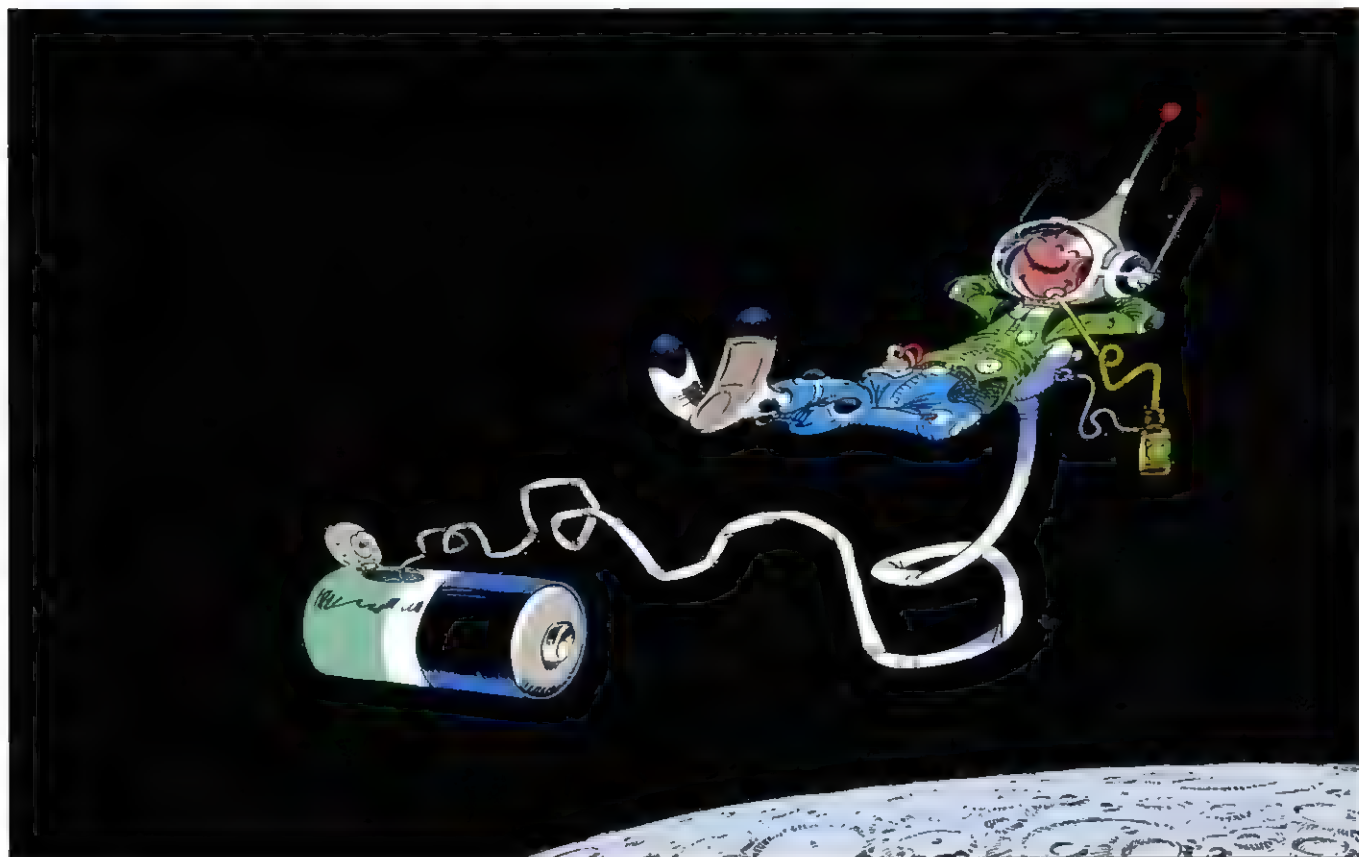
WAT 'N AARDIG
BEESTJE, TOCH!
ALS IK WERK,
VOLGT HET ME
OVERAL!

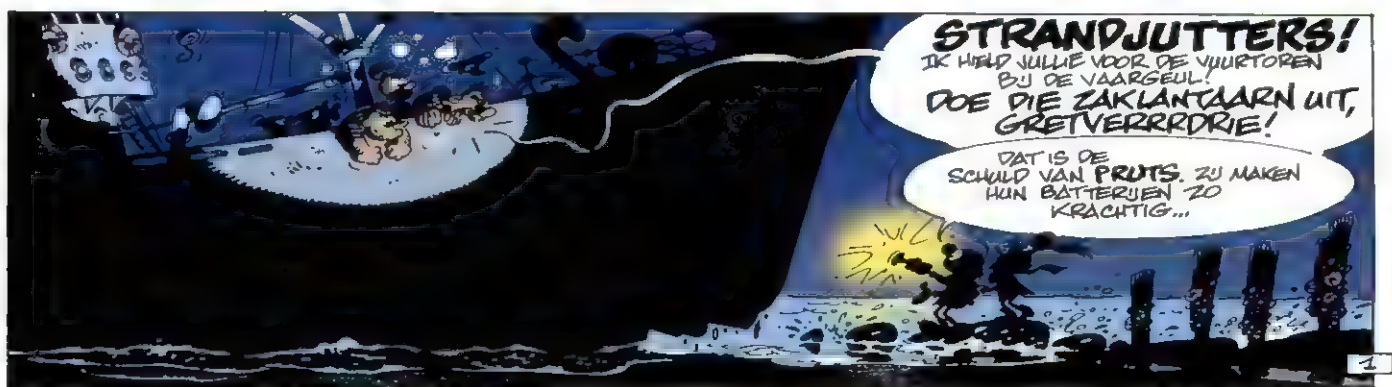




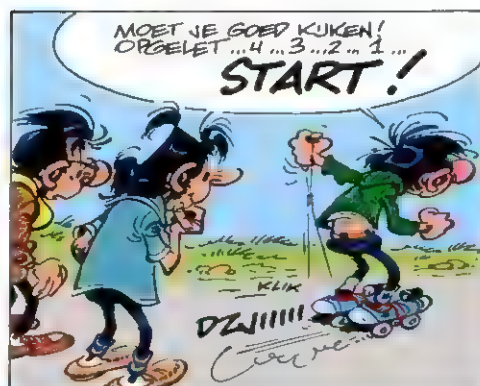
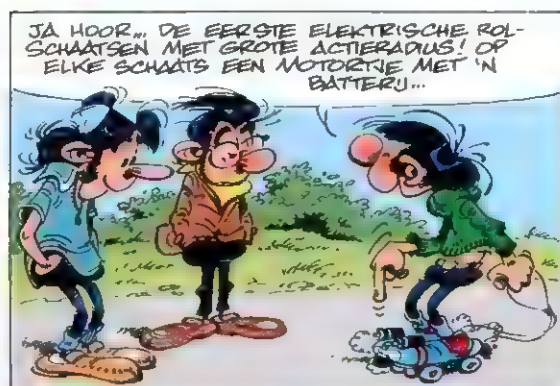
In 1973 kon een firma Franquin ervan overtuigen gags te maken over batterijen. In dit album wordt de merknaam vervangen door het label 'pruts'...





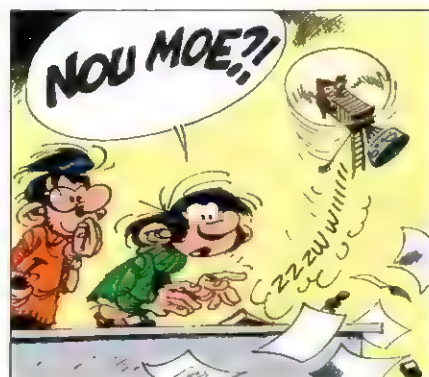


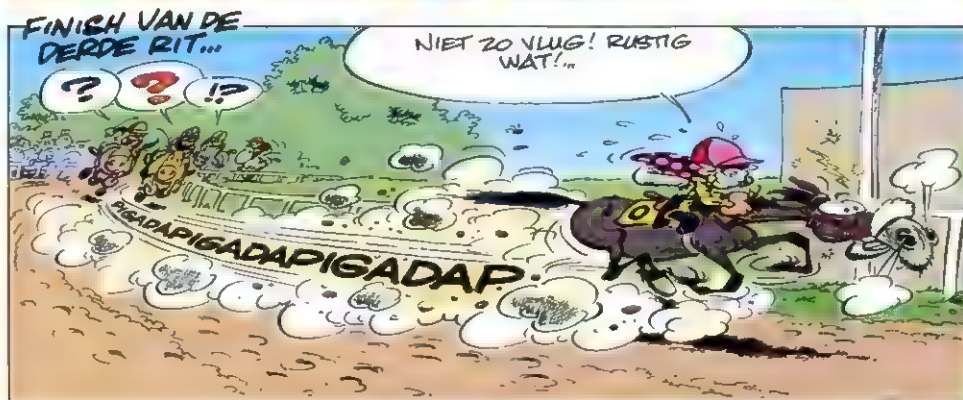
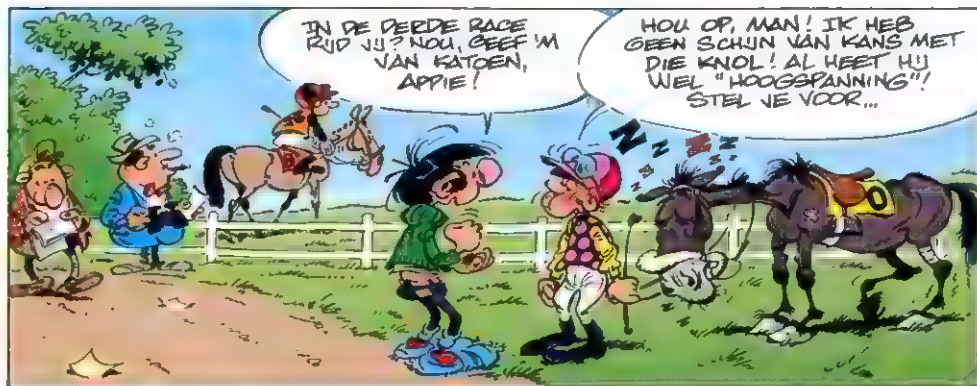
Franquin





Fransquin



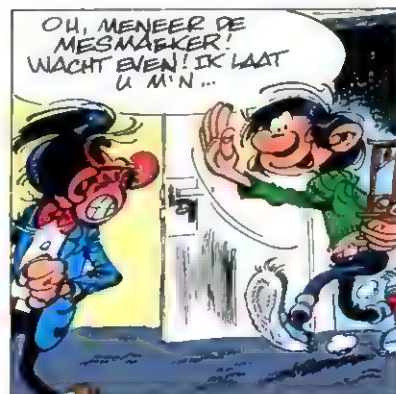


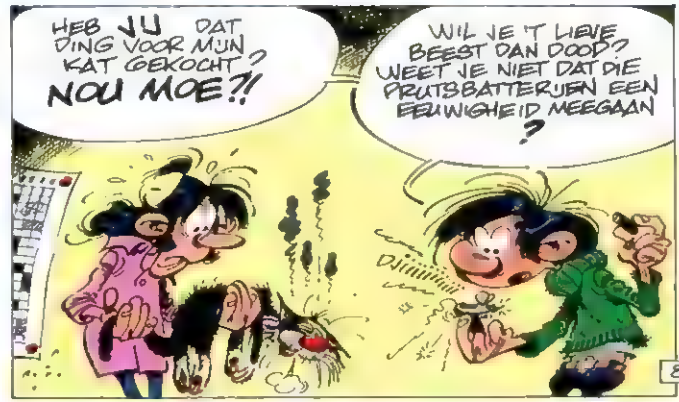
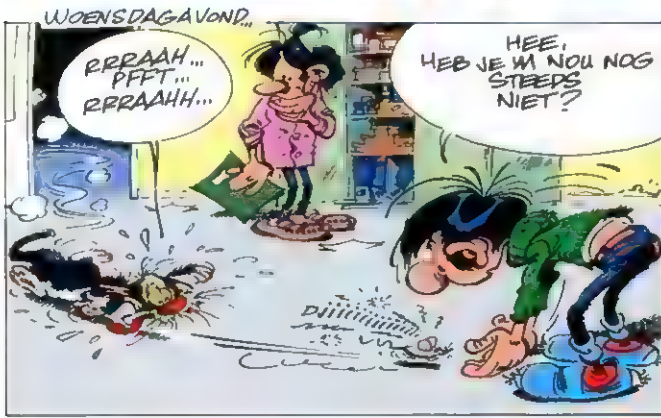
Franquin





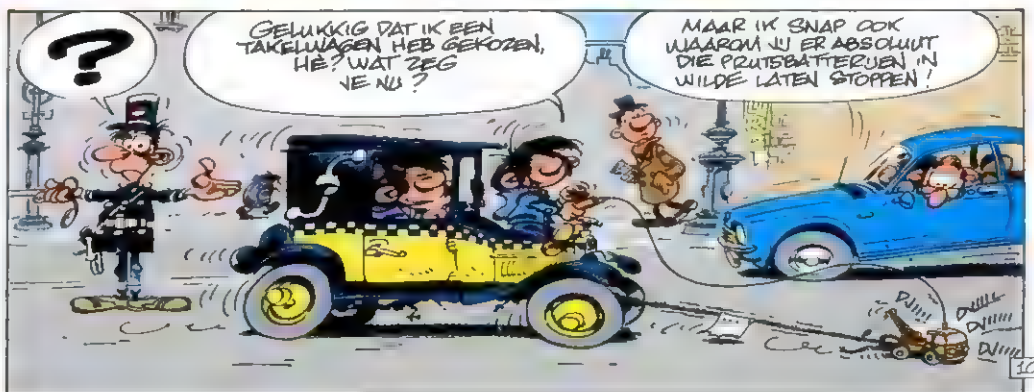
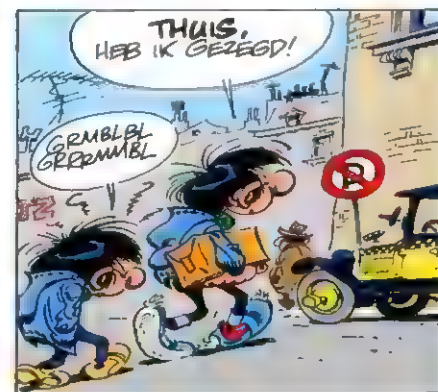
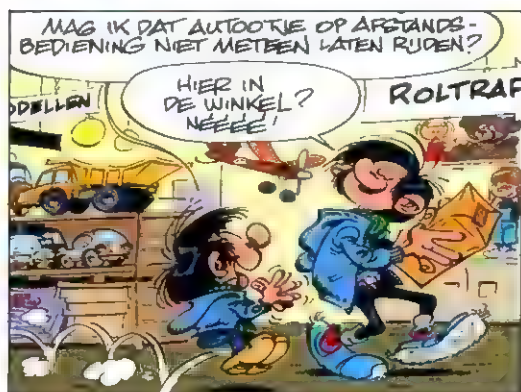
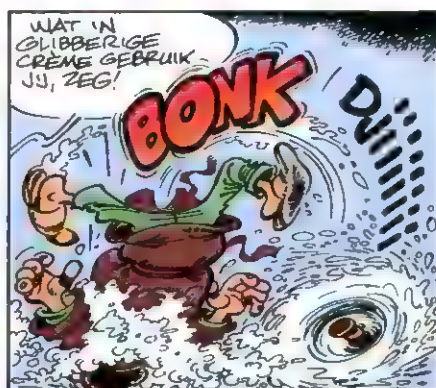
SCEN.: DESOTTE

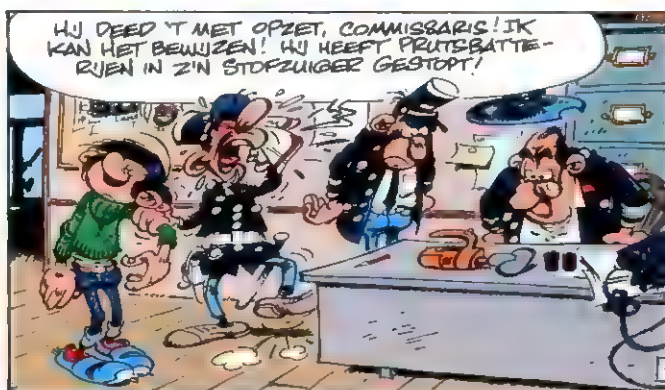
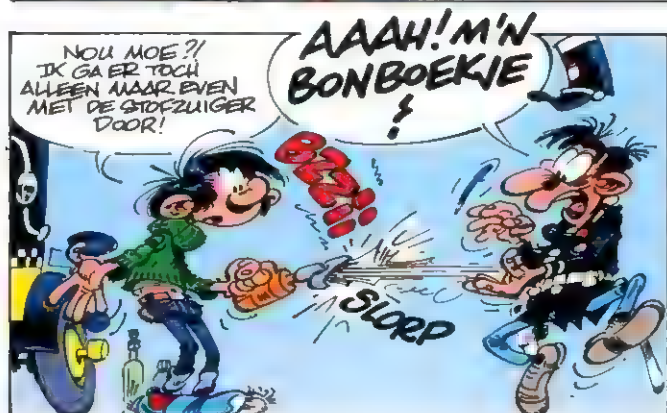
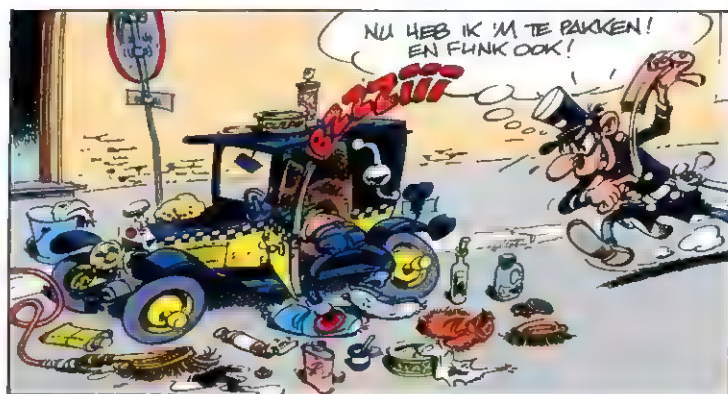




Handwritten signature and decorative line.



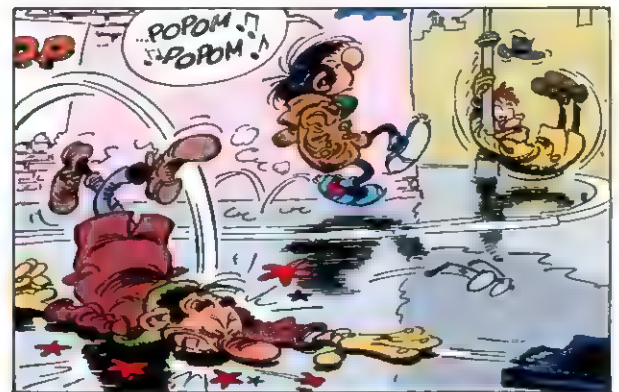
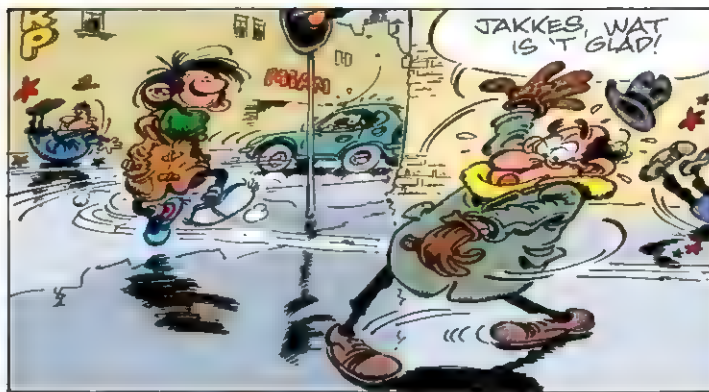
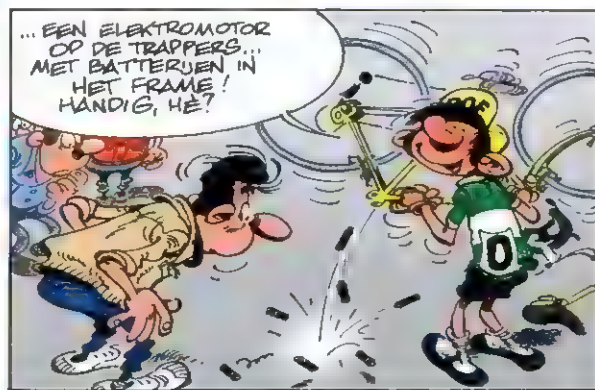
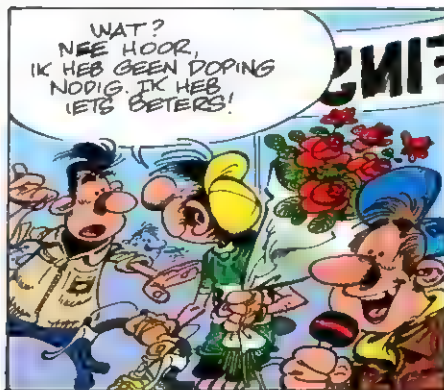
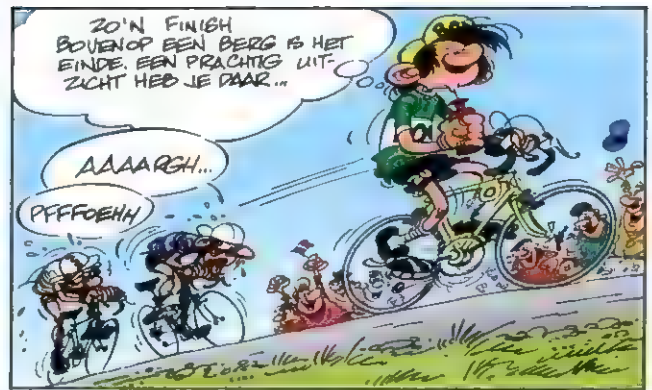
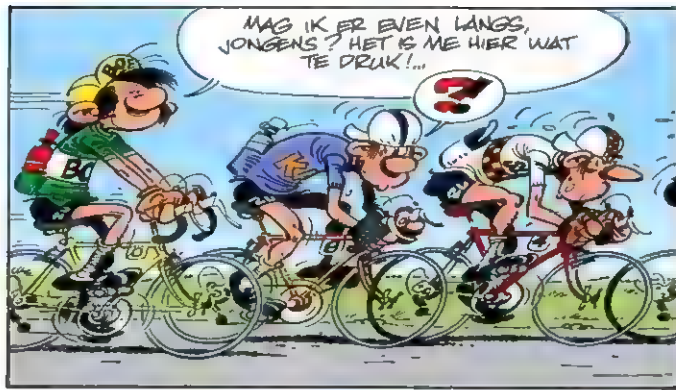


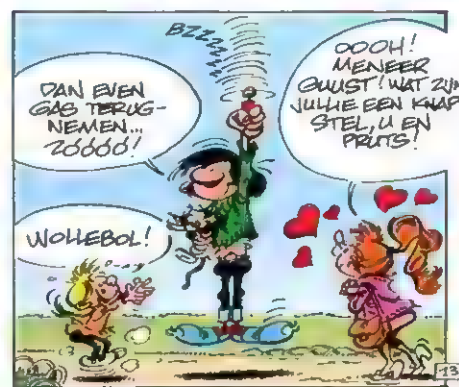
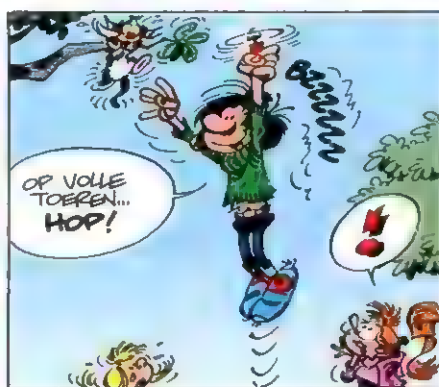
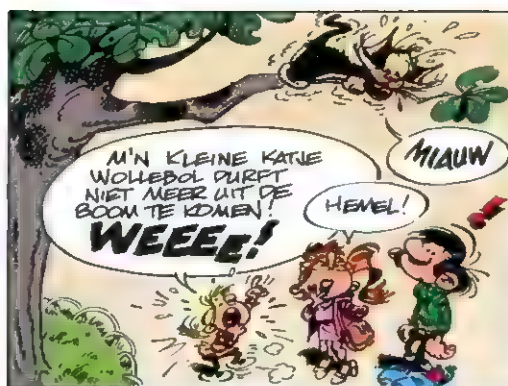
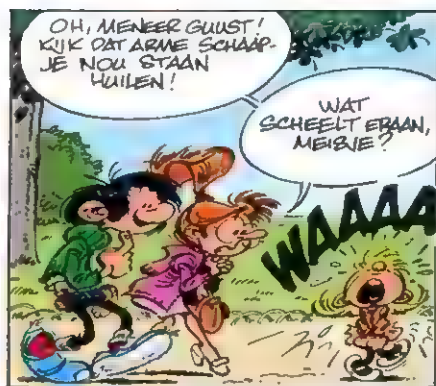


SCEN.: DESOTTE

Fransquin







SCEN.: DESOTTE

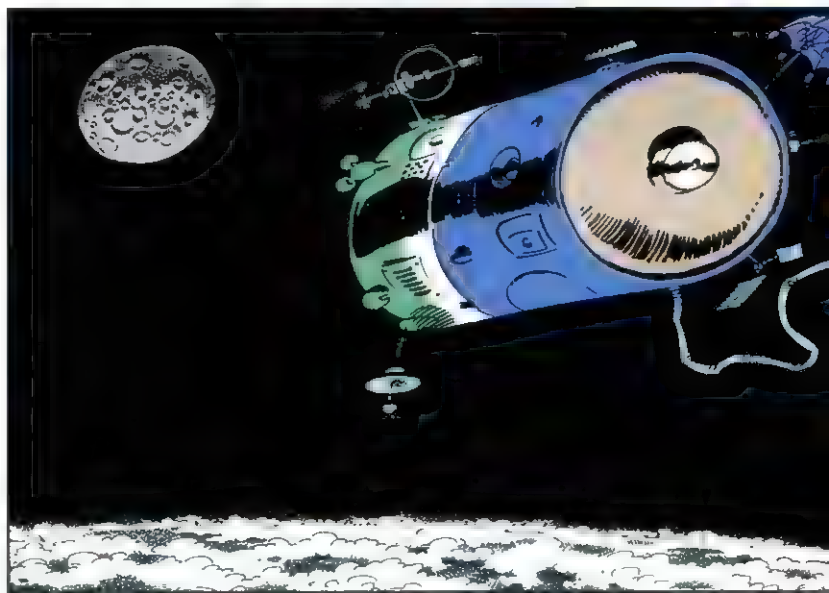
Frangin

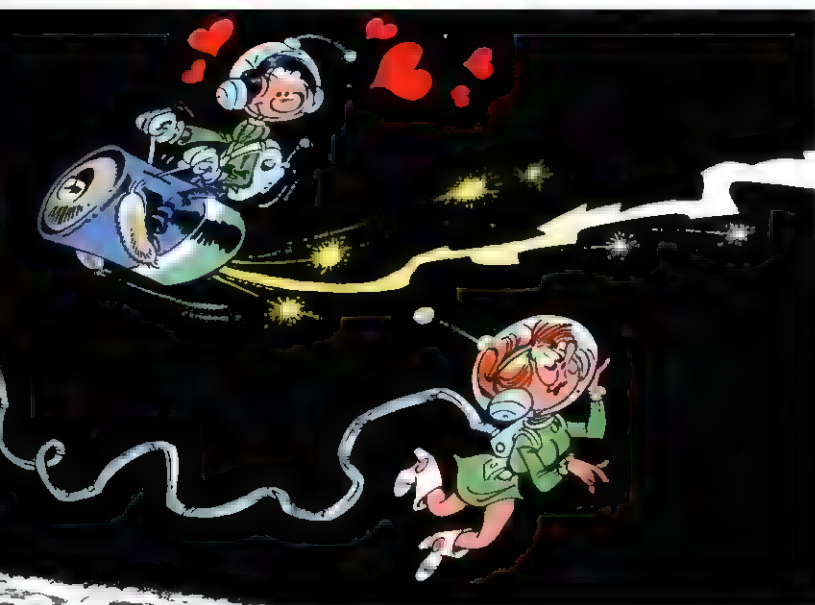




GUUST FLATER, DIE EEN
HUPPELEND GROERIE
BATTERVIJN IN DE FRISSE
LENTELICHT UITLAAT...

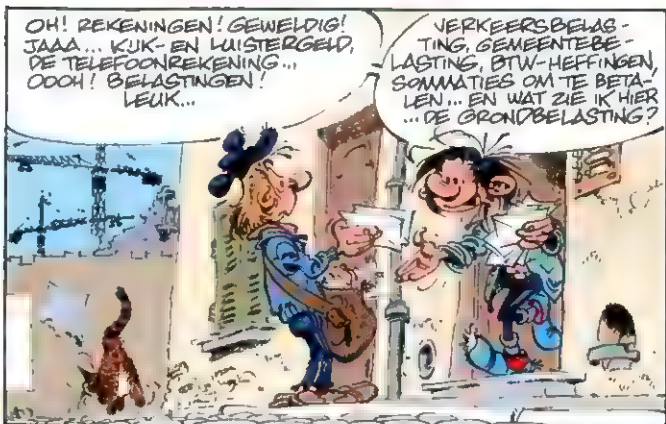
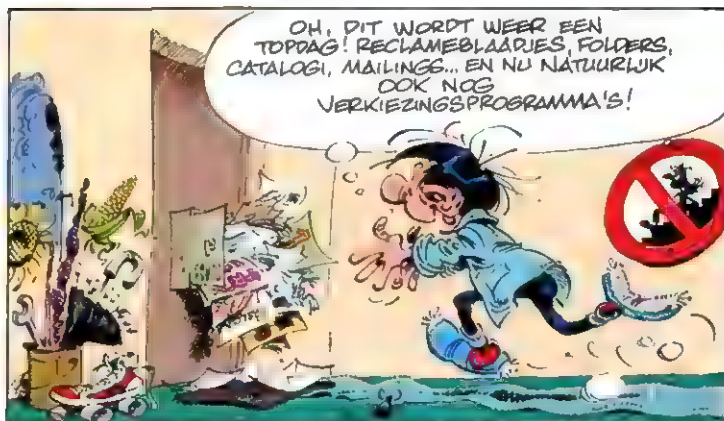






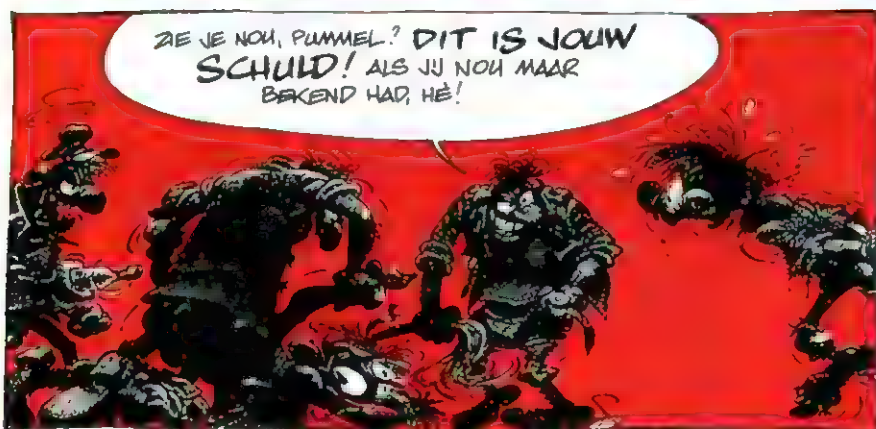


In 1980 viert België zijn 150ste verjaardag. Franquin neemt op zijn manier de voor het land zo typische paperasserie op de hak. Langeneus, het alter ego van agent Vondelaar, duikt heel even op...





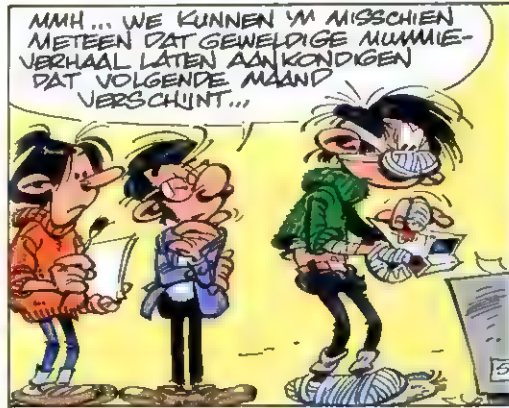
Bezorgd als Franquin was om de mensenrechten, maakte hij ook een plaat ten voordele van Amnesty International.





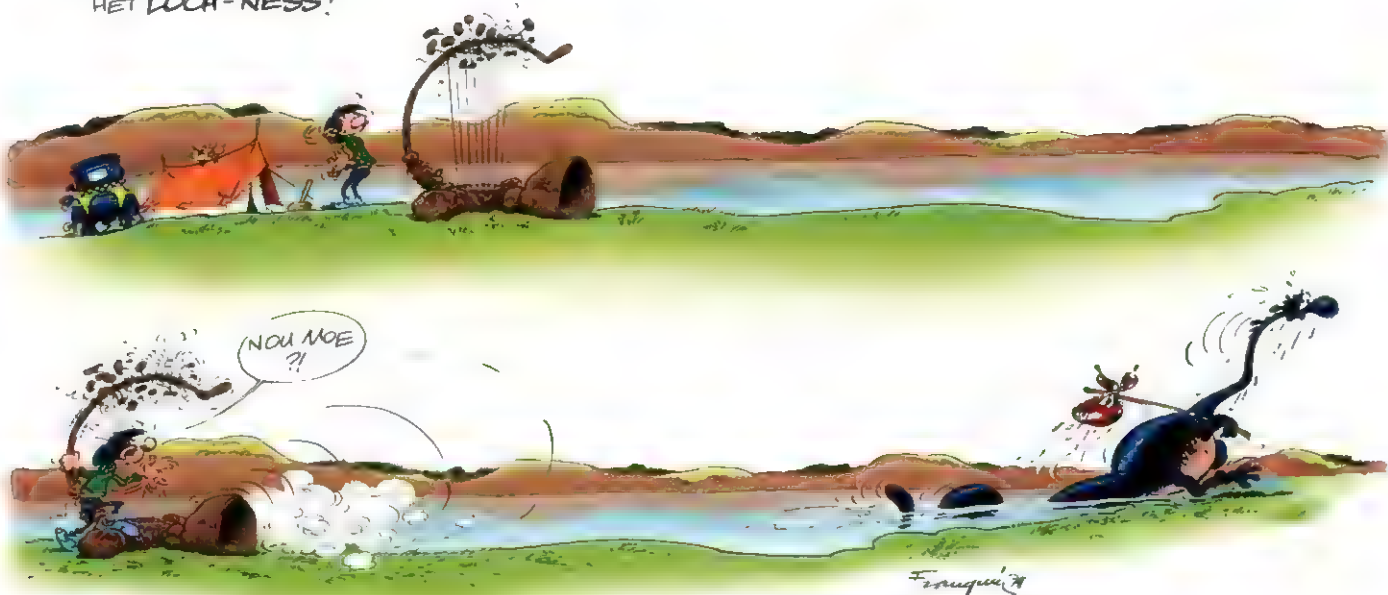
Ons krankzinnig kantoorhulpje heeft mensen over de hele wereld laten lachen. Exclusief voor een Zwitsers weekblad maakte Franquin deze pagina.

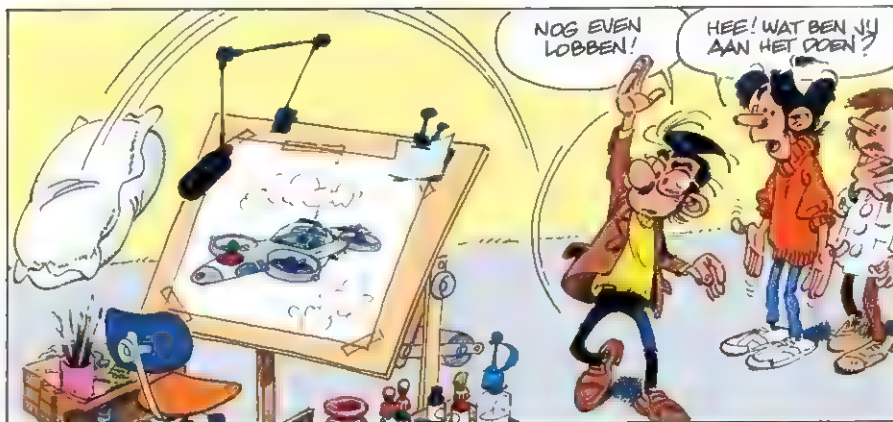
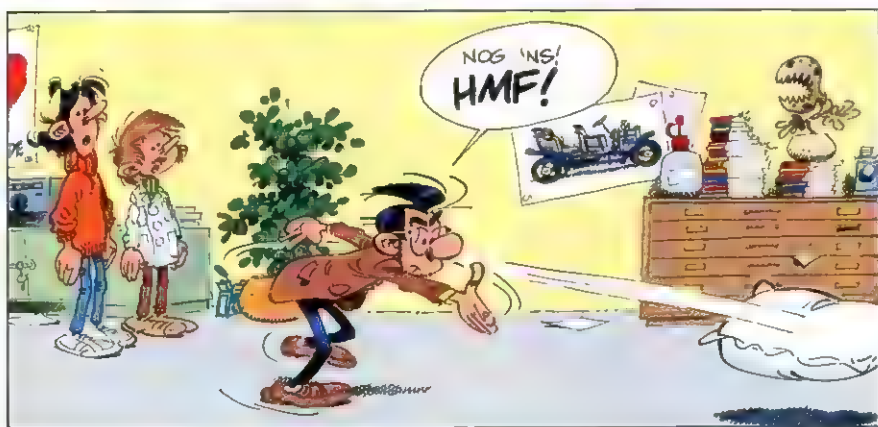
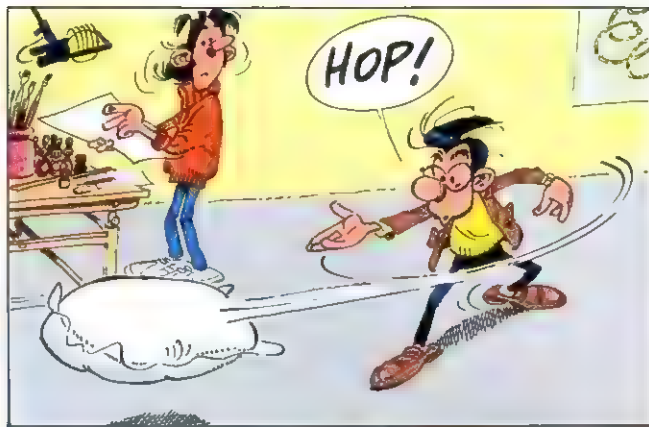






GUUST STAAT MET ZUN
FLATERFOON IN SCHOT-
LAND, AAN DE RAND VAN
HET LOCH-NESS!







ACH, HUI
GING INEENS ZO
DRUK DOEN OMDAT HET
NIET LUKTE DAT FLESJE
KALMERINGSPILLEN
OPEN TE MAKEN.



Franquin

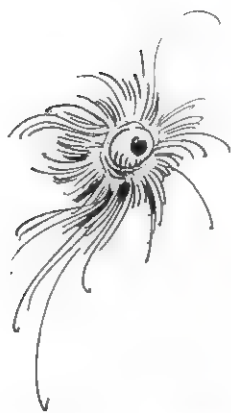
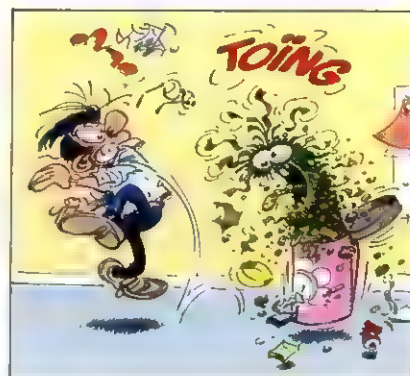
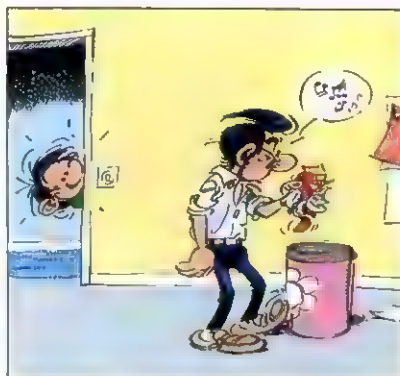
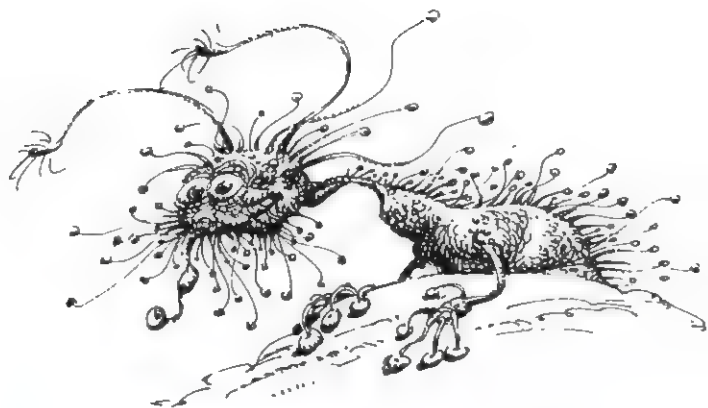
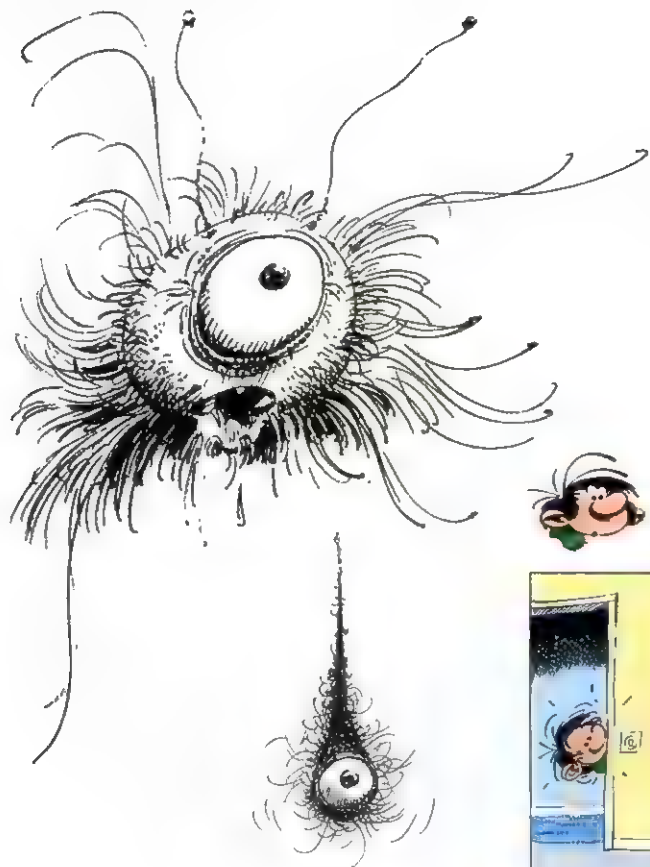


DE DAG DAAROP

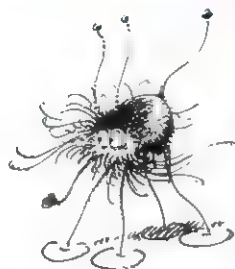


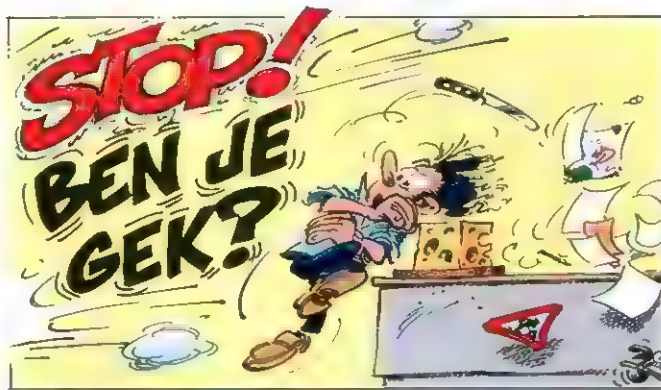
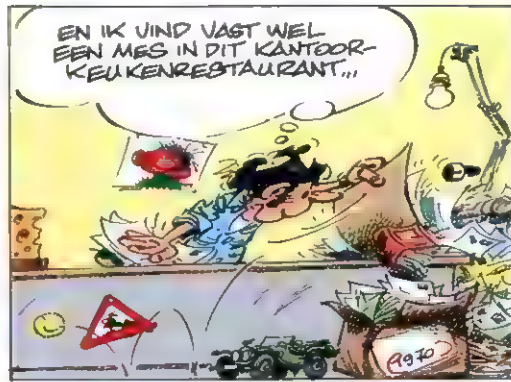
EX 6
A

806
JB



Franklin





Franklin



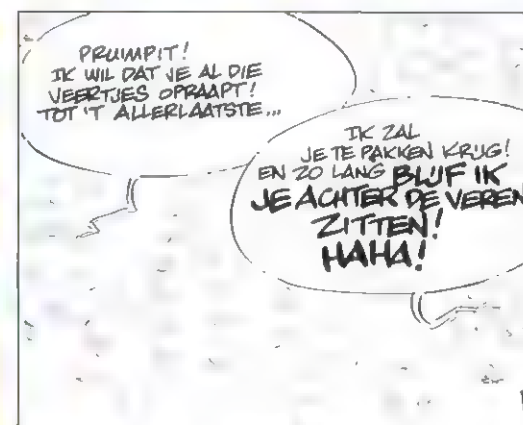
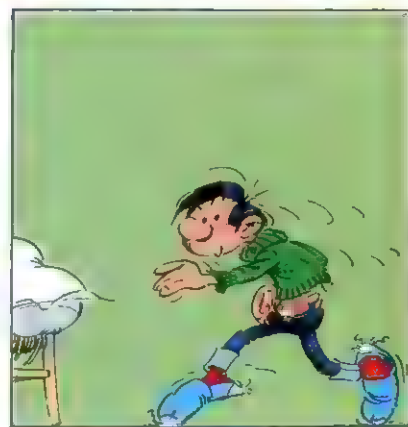
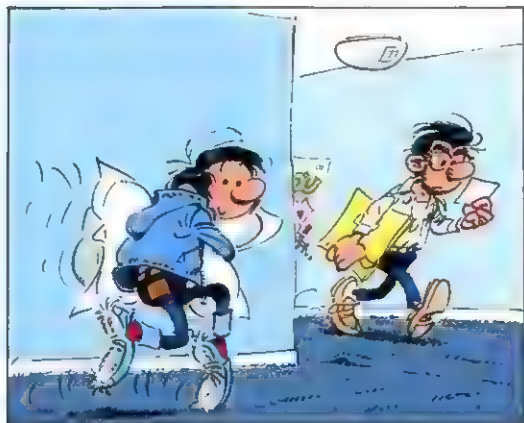


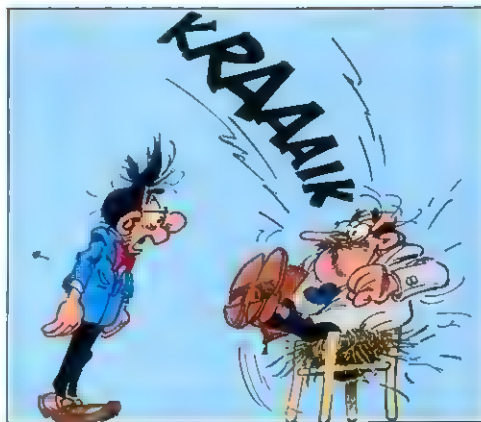
Fransquin 1904





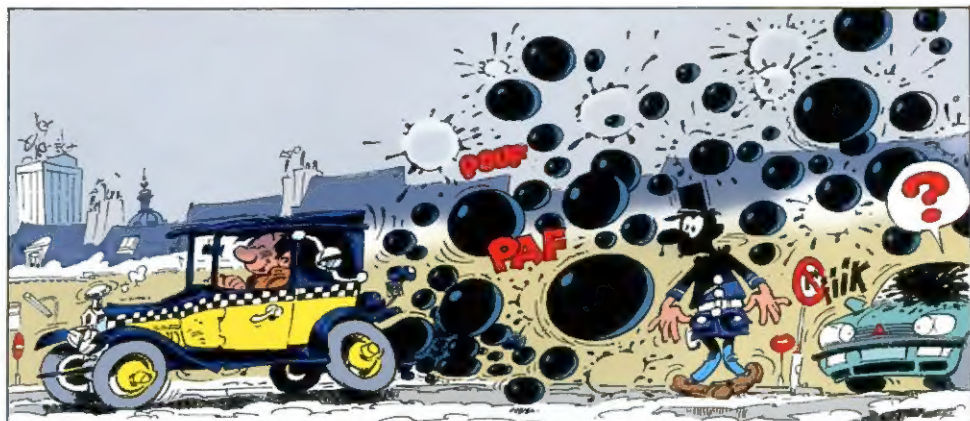
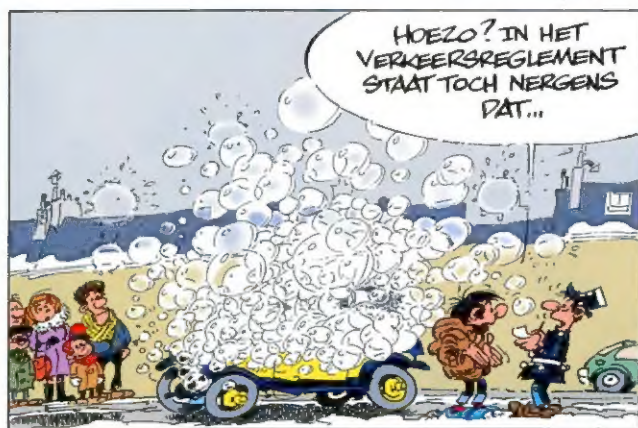
De 4 volgende platen hebben nooit de beslotenheid verlaten van Franquins atelier. De 2 eerste platen waren volledig afgewerkt, op plaat drie ontbreken twee kleine tekstjes en de laatste plaat geeft de fans de gelegenheid om hun verbeelding de vrije loop te laten...

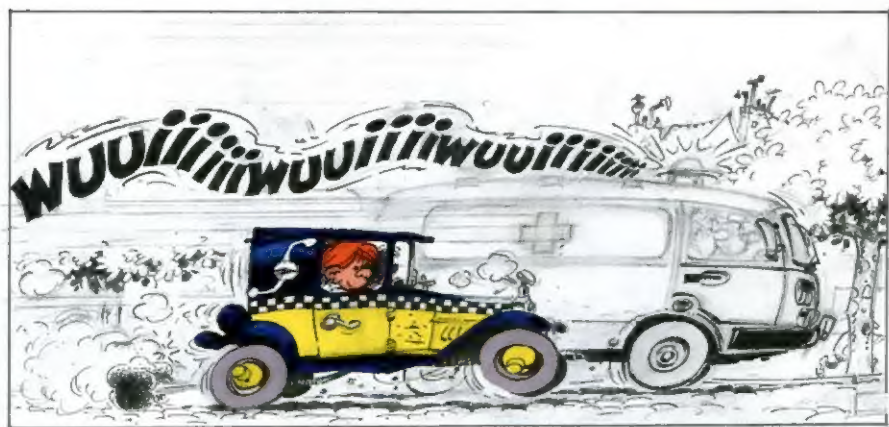




EEN UUR LATER...











ISBN 2-912536-36-7



9 782912 536365

MARSU PRODUCTIONS S.A.M. • 9, AVENUE DES CASTELANS • MC 98000 MONACO
Tel : +377 92 05 61 11 • Fax : +377 92 05 76 60